

Museum Arnhem



© Jannes Linders



Musée d'Arnhem, in Nederland, opgericht in 1911, richt zich op moderne en hedendaagse kunst. Het museum is gevestigd in een prachtig historisch pand, gelegen aan de rand van de stad met uitzicht op de Rijn. De moderne vleugel werd gebouwd in 1998.

Het is ontworpen om licht en ruimtelijk te zijn, waardoor een moderne setting wordt geboden voor de presentatie van kunstwerken. Het museum herbergt diverse collecties, variërend van schilderkunst tot beeldhouwkunst, fotografie en digitale media.

De uitdaging

Het waarborgen van de veiligheid van kunstwerken en het gebouw in een museum vereist bijzondere aandacht voor de kwaliteit van stalen deuren. Deze deuren, als kritieke toegangspunten, kunnen effectieve barrières vormen tegen diefstal wanneer ze zijn uitgerust met inbraakwerendheid. Hoogwaardige stalen deuren bieden dus een cruciale eerste verdedigingslinie. Bovendien kan het museum door te kiezen voor stalen brandwerende deuren niet alleen de bescherming tegen indringers versterken, maar ook het risico op brandverspreiding minimaliseren.

De Heinen oplossing

Heinen-deuren kunnen prestaties op maat combineren: afhankelijk van de behoeften van het gebouw of de klant worden één of meerdere prestaties toegevoegd aan de robuuste en kwalitatieve Metal+ Inside basisdeur. Zo kunnen deuren uitzonderlijke prestaties bieden op het gebied van inbraak- en brandbeveiliging, rekening houdend met de wettelijke verplichtingen voor vrije doorgang of paniek in openbare ruimtes.

Jaar van samenwerking

2021

Prestatiekenmerken



Brandwerend, inbraakwerend, Antipaniek, Metal+

Partners

 Remtech

